

# ANIK JEAN

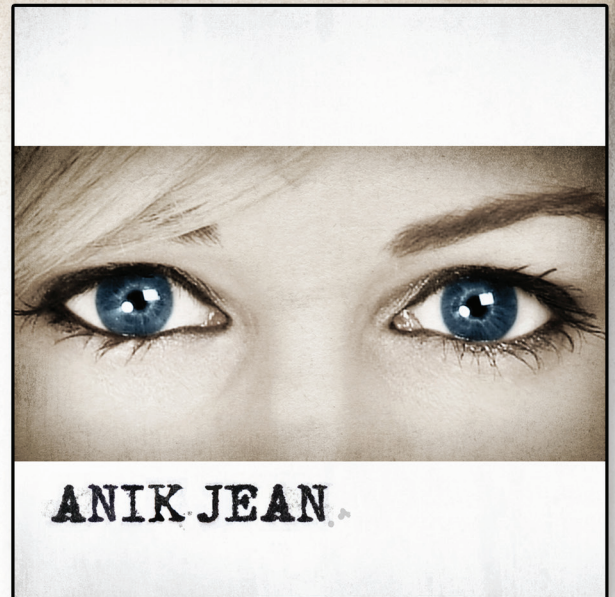
Dès son jeune âge, Anik Jean s'intéresse au blues et à l'univers du spectacle. Elle n'a que 11 ans lorsqu'elle exprime le souhait de devenir une auteure-compositrice-interprète. Il n'en fallait pas moins qu'un spectacle de **David Bowie**, auquel elle assiste avec sa mère, pour la convaincre de devenir musicienne. Elle apprend les rudiments de la guitare, du piano et s'approprie le titre d'artiste libre. Les années défilent et elle vit en Gaspésie, à Los Angeles, à Montréal. Sur sa route, elle rencontre des personnalités aussi allumées qu'elle, dont **Jean Leloup** avec qui elle réalise son premier album.

C'est au printemps 2005 que le premier extrait d'Anik Jean, **Je suis partie**, fait son entrée en radio. L'extrait suivant intitulé **Junkie de toi** connaît un sort encore plus retentissant que le précédent, elle obtient la première position du top 100 BDS à la radio. Son premier album **Le Trashy Saloon** fait son apparition le 31 août de la même année. Rapidement, Anik Jean est adoptée par le public et ses pairs reconnaissent en elle une personnalité authentique. Elle obtient une nomination pour **l'album francophone de l'année aux Junos 2005**, une nomination dans la catégorie **Révélation de l'année au Gala de l'Adisq 2006**, une nomination pour le **Grand prix de la relève Archambault en 2005** et se voit nommée **Artiste Sacré Talent 2005** par Radio-Canada Espace Musique. L'artiste se démarque par son style, sa musique et son audace. C'est d'ailleurs grâce à ces qualités qu'elle réussit à décrocher la première partie des **Rolling Stones** lors de leur passage à Montréal en janvier 2006. En plus du succès rencontré par les extraits radiophoniques, Anik se démarque par la qualité de ses vidéoclips. Sa complicité avec des réalisateurs comme **Francis Leclerc** et **Robin Aubert** lui permet d'obtenir une nomination aux **Much Music Video Awards** pour le vidéoclip **Tendre sorcière**.

En 2008, elle lance un deuxième album qu'elle intitule **Le ciel saigne le martyr**. La rockeuse collabore avec le réalisateur **Mark Plati** qui a travaillé aux côtés de David Bowie, Alain Bashung, Louise Attaque et les Rita Mitsouko. Elle s'entoure de musiciens tout aussi talentueux tels qu'Earl Slick, Mike Garson, Sam Harrisson, Jean-Sébastien Chouinard, Alec McElcheran, Julien Blais et Antoine Gratton. Le résultat est convainquant : **Le ciel saigne le martyr** est un album rock et intense, à l'image de l'artiste. La pièce **Oh mon chéri** est le premier extrait de cet album et se hisse en première position du top 100 BDS. La pièce est d'ailleurs nommée au **Gala de l'Adisq 2008** dans la catégorie **chanson de l'année** et l'album **Le ciel saigne le martyr** dans la catégorie **Album Rock de l'année**.

L'année 2008 est mouvementée pour l'infatigable Anik. Elle devient porte-parole officielle de la 8e édition du **Trophée Roses des Sables** et s'envole pour le Grand Sud marocain. À son retour, elle se fait offrir une commandite de moto par **BMW Motorrad Canada**. Elle expose ses toiles à **l'exposition De la scène... à l'atelier** dans le Vieux-Lévis aux côtés d'autres personnalités telles que **Diane Dufresne**, **Léonard Cohen** et **Christiane Charrette** et devient également le nouveau visage de la designer **Marie St-Pierre**. Au cours du mois d'avril 2009, elle se rend au Musikmesse en Allemagne pour y présenter une guitare unique, confectionnée pour elle par la compagnie italienne **XOX audio**. Lors du même événement, Anik se fait offrir une commandite à la suite de sa rencontre avec nul autre que le fondateur **Larry Dimarzio** de la compagnie américaine **Dimarzio** et devient la première artiste canadienne à être commanditée par celle-ci. À l'été, elle est sélectionnée comme actrice dans le film **Filière 13**, réalisé par **Patrick Huard** où elle donne la réplique à l'acteur **Claude Legault**. La sortie du long métrage est prévue au mois d'août 2010.

Malgré ses multiples occupations, **Anik Jean** trouve le temps de se rendre en studio, de composer et de réaliser un troisième album. Pour l'occasion, l'auteure-compositrice-interprète s'entoure une seconde fois du guitariste **Earl Slick** afin de présenter un album plus intimiste et chaleureux, incluant quelques magnifiques collaborations telles que **Pierre Flynn** et **Robert Smith** avec qui elle chante sur la pièce **J'aurai tout essayé**, le premier extrait radio. Sortie du nouvel album : 20 avril 2010.



ANIKJEAN.COM | MYSPACE.COM/ANIKJEAN

MAISON DE DISQUES | Tacca Musique | 514.939.3775 | info@taccamusique.com

